Мастер-класс для педагогов «Формирование понятия слова через интеграцию сенсорных образов предмета»

Подготовила учитель-дефектолог: Латыпова Д.В.

Цель: наглядно продемонстрировать использование метода сенсорной интеграции в коррекционной работе учителя-дефектолога

Ход проведения:

Здравствуйте. Я учитель-дефектолог МБДОУ №273, Латыпова Дания Вагизовна. Свою работу строю на основе метода сенсорной интеграции. Адаптирую метод сенсорной интеграции в работе с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья. Сегодня Вашему вниманию я представлю мастер-класс, тема которого: «Формирование понятия слова через интеграцию сенсорных образов предмета».

Данный метод предполагает развитие базовых уровней иерархической системы ощущений (проприорецептивных, тактильных, вкусовых, обонятельных, наряду со зрительными и слуховыми).

- Для вас, коллеги, очень простое игровое упражнение: «Придумайте, слово»: мяч передавайте, любое слово быстро называйте (участники передают комок, называю слова).

- Было просто, верно? А дошкольников, казалось бы, простое задание, «Назови любое слово», «Придумай слово», ставит в замешательство. Детям с нарушениями в развитии выполнение такого упражнение может оказаться малодоступным или недоступным. Как вы думаете, почему? (Слушатели высказывают предположения).

- Верно, часто у дошкольников не сформировано абстрактное понятие «слово». В силу возрастных особенностей абстрактное мышление развито недостаточно, поэтому ребенок просто не понимает смысла задания. Это создает определенные трудности в образовательной деятельности по развитию и коррекции речи, ведь слово является смысловой единицей языка.

1. Непрозрачный контейнер (карточка с изображением глаза): сенсорное восприятие предмета с помощью зрительного анализатора.

Итак, мы на месте. Что мы будем делать нам укажет подсказка. Где же она? Что вы на ней видите? (Глаз, будем внимательно смотреть глазами).

- Открывайте контейнер!

(Видят 3 натуральных овоща и ананас, выбирают лишний предмет(ананас). Объясняют, почему. Передают друг другу: нюхают, трогают, говорят о нем, называют признаки).

- А сейчас (прячет ананас в корзину), предмета нет. А слово запомнили? (Ананас).

<u>Обобщение:</u> предмет исчез, а слово помните: ананас. Словами мы называем все то, что видим. Видим предмет – говорим слово. У слова всегда есть значение.

2. **Непрозрачный контейнер с мягким дном (карточка с изображением уха):** сенсорное восприятие предмета с помощью слухового анализатора.

- Как же услышать ананас? (Высказываются предположения, как можно услышать ананас).

- Давайте немного пошалим!!! Будем бросать ананас в корзину, и запоминать его звук (бросают ананас в корзину, слушают, с каким звуком он падает).

- А теперь поиграем! Попрошу всех отвернуться от стола. Я буду бросать в корзину ананас и другие предметы. Если услышите ананас, говорите слово «ананас», если другой предмет – хлопаете в ладоши. Постарайтесь делать это все вместе, дружно.

Обобщение: слышим звук предмета – говорим слово. По звуку можно узнать предмет.

3. Волшебная коробка (сверху карточка с изображением руки): сенсорное восприятие предмета с помощью тактильного анализатора.

- Ищем подсказку! Что вы на ней видите? (Находят карточку с рукой. – Будем трогать, держать, щупать).

- Необходимо найти лишний предмет, не похожий на остальные на ощупь и предположить, что это (по очереди просовывают руки в коробку, находят на ощупь лишний предмет и предполагают, что это).

- Какое слово произносишь, когда ощущаешь предмет руками? (- ананас. Последний человек открывает коробку и достаёт маленький ананас).

Обобщение: мы не видели предмет, но на ощупь поняли, что это и произнесли слово «ананас».

4. **Карточка с изображением носа** внутри коробки: сенсорное восприятие предмета с помощью обонятельного анализатора.

- Предлагаю вам отгадать ананас с закрытыми глазами по запаху. Буду подносить к вашему носу ананас или другой продукт/предмет. Если почувствуешь ананас, произноси слово «ананас». Если нет – топни ногой.

(Участники встают в круг, закрывают глаза, отгадывают ананас по запаху, произносят слово).

Обобщение: словами мы называем все то, что чувствуем на ощупь и по запаху. Чувствуем предмет– говорим слово. У слова всегда есть значение.

5. Стол с угощениями (карточка с нарисованным языком): сенсорное восприятие предмета с помощью вкусового анализатора.

(На столике прикрытая крышкой тарелка с кусочками ананаса и овощей).

- Как вы думаете, что будем делать? (Нарисован язык. Будем пробовать, есть).

- Будем пробовать предметы на вкус. Скажу сразу, что все они съедобные и полезные. Но будем узнавать по вкусу, как вы думаете, что? (- ананас). Если вы почувствуете ананас по вкусу скажете «ананас», если это другой предмет покажете знак, большой палец вверх. Надеюсь, что другие угощения вам тоже понравятся.

Обобщение: Предмет не видели, но узнавали его по вкусу и говорили слово. Помните, какое? («ананас»). Словами мы называем все то, что чувствуем на вкус. Пробуем на вкус предмет – говорим слово. У слова всегда есть значение.

Итог:

-Для вас еще одна подсказка: огромная карточка с изображением в центре мозга, глаза, уха, носа и языка (делают вывод).

подведение итогов, оценка результатов проведения мастер-класса.

Человек воспринимает свое тело, других людей и окружающие предметы и явления благодаря тому, что мозг интегрирует импульсы в значимые *(имеющие смысл)* формы и взаимоотношения. Наш мозг, воспринимая что-то посредством органов чувств, интегрирует полученную информацию из разрозненных кусочков в единое целое *(составление целого из частей)*.

Так, например, когда мы смотрим на апельсин, наш мозг интегрирует ощущения, полученные от глаз, и мы воспринимаем его цвет и форму. Когда мы трогаем апельсин, ощущения, полученные от пальцев и кистей рук, интегрируются, и благодаря этому мы узнаём, что снаружи корка у апельсина грубая, а внутри он влажный. Интеграция ощущений, полученных от органов обоняния, позволяет нам почувствовать его цитрусовый запах

На современном этапе развития образования особое внимание направленно на инновационные образовательные технологии. Основным критерием «инновационности» является повышение эффективности образовательного процесса за счет ее применения. Применение метода сенсорной интеграции, на мой взгляд, позволяет трудное для ребенка превратить в привычное, легкое и интересное, а значит, сделать процесс развития и коррекции наиболее эффективным. Из опыта включения метода в свою работу, могу сказать, что его применение повышает познавательную и речевую активность дошкольников, мотивацию, развивает умение ребенка взаимодействовать со взрослым и сверстниками, а также способствует становлению целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-Мой мастер-класс подошел к концу. Спасибо за внимание.